

**Catalogo del fondo antico del Liceo Ginnasio Sc. Maffei di Verona
(XIX sec.)**

Nota: dopo le indicazioni editoriali e le eventuali note, è indicata, fra parentesi quadre, la collocazione dell'opera.

(Ultimo aggiornamento: 13 luglio 2010)

Accademia d'Agricoltura Commercio ed Arti di Verona, *Memorie dell'Accademia d'Agricoltura Commercio ed Arti di Verona. Volume terzo*, [Verona], Tipografia Mainardi, 1812; 350 p., 8°. [F66b]

Accademia della Crusca, *Vocabolario degli Accademici della Crusca oltre le giunte fatteci finora, cresciuto d'assai migliaja di voci e modi de' classici, le piu trovate da veronesi ... Tomo primo [settimo]*, Verona, dalla stamperia di Dionigi Ramanzini, 1804 [?1806] –1806; 7 volumi. [P19]

Alamanni, Luigi, *La coltivazione di Luigi Alamanni e Le api di Giovanni Rucellai con annotazioni del dottor Giuseppe Bianchini da Prato sopra La coltivazione e di Roberto Titi sopra Le api*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804; 88, 324 p., [2] c. di tav., 2 ritr. ; 8°. [P17]

Alighieri, Dante, *La Divina commedia di Dante Alighieri con tavole in rame. Tomo 1. [-4.]*, Firenze, nella tipografia all'insegna dell'ancora, 1817-1819; 4 v. ; 49 cm. Tomi 4 legati in due volumi. [P21]

Alighieri, Dante, *La Divina Commedia di Dante Alighieri corretta, spiegata e difesa dal P. Baldassarre Lombardi M. C. Edizione terza romana*, Roma, nella stamperia De Romanis, 1820-1822; 3 volumi. Presente solo il secondo e terzo tomo (Purgatorio, Paradiso). [P19]

Alighieri, Dante, *La Divina Commedia di Dante Alighieri giusta la lezione del codice Bartoliniano*, Udine, pei fratelli Mattiuzzi, 1823, 3 volumi in due tomi (rilegati insieme vol. secondo, Purgatorio, e terzo, Paradiso). [P19]

Amoretti, Carlo, *Coltivazione delle api pel regno d'Italia*, Alvisopoli, per Nicolo e Giovanni Bettoni, 1811; [12], 88 p., 2 c. di tav., ill. ; 8°. Presenti due esemplari. [F68b]

Anacreon, *Anacreontis Quae feruntur, Carmina, Sapphus et Erinnae fragmenta. textum passim refinxit brevique annotatione illustravit Ern. Anton. Moebius, Gothae et Herfordiae, sumtibus Guil. Hennings*, 1826; XXX, 126, [2] p. ; 21 cm. [P9]

Angeloni, Luigi, *Sopra la vita, le opere, ed il sapere di Guido d'Arezzo restauratore della scienza e dell'arte musica; dissertazione di Luigi Angeloni ... Si e aggiunta a questa dissertazione una novella edizione de' versi latini sopra i pesi e le misure de' romani, e in parte ancor de' greci, di Q. Rennio Fannio Palemone*, Parigi, appresso l'autore, nella picciola stradetta rimpetto al teatro francese, n. 4 (Stampò Charles), 1811; [4], 240 p. ; 8°. [P19]

Annalen, Wien, *Annalen der k. k. Sternwarte in Wien*, Wien, Gedruckt bey Anton Strauss, 1821-1840; 20 v., in f. [P11]

Annales... *Annales de Chimie et de Physique par Gay-Lussac et Arago*, Paris, Crochard, 1819-1840. Presenti i tomi 10-65 (etichettati 1-66). [F66a]

Annali..., *Annali di Scienze e Lettere*, Milano (Venezia) 1810-1812, volumi 1-10. [P15]

Appianus, *Le storie romane volgarizzate da Marco Mastrofini... Le guerre esterne*, Milano, Sonzogno, 1830; 1 volume in 2 tomi (XXVII, 1-336, 337-704 p), ill. [P9]

Arduino, Luigi, *Istruzione sull'olco di Cafreria. Edizione seconda riformata ed accresciuta*, Padova per li fratelli Penada, 1811; 47, [1] p., [1] c. di tav. : ill. ; 8°. Presenti due esemplari. [F68b]

Ariosto, Ludovico, *Orlando Furioso di messer Lodovico Ariosto*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1812-1814; 5 volumi, ritr. ; 8°. [P17]

Aristoteles, *Aristotelis ethicorum Nicomacheorum libri decem : ad codicum manuscriptorum et veterum editionum fidem recognovit... Edvardus Cardwell*, Oxonii, e typographeo academico, 1828-1830; 2 v, 22 cm. [P11]

Arrianus, Flavius, *Le storie su la spedizione di Alessandro tradotte in italianodall'abate Marco Mastrofini. Tomo primo [-secondo. Opuscoli]*, Milano 1826-1827, 2 volumi, ill., 22 cm. [P9]

Austria, *Codice civile generale austriaco. Edizione seconda e sola ufficiale. Parte I [-III]*, Milano, dalla Cesarea Regia Stamperia 1815; 3 tomi legati in un volume (363 p.), 8°. [P11]

Austria, *Norme per l'istruzione della religione cattolica ad uso delle classi inferiori di grammatica per gl'II. RR. Ginnasj Austriaci. Parte prima*, Milano, Dall'Imperial Regia Stamperia, 1821. Presente solo il primo v. (parte prima). [P11]

Baldinucci, Filippo, *Opere di Filippo Baldinucci. Volume primo [decimoquarto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1809-1812; 14 v. ; 8°. Manca il volume primo. Raccolta costituita dai volumi: 2-3: *Vocabolario Toscano dell'Arte del disegno di Filippo Baldinucci fiorentino. Volume primo [secondo]*. 4-14: *Notizie de' professori del disegno da Cimabue in qua. Opera di Filippo Baldinucci ... con note ed aggiunte.[Volume primo-ottavo]*. [P17]

Baldinucci, Filippo, *Vocabolario toscano dell'arte del disegno di Filippo Baldinucci fiorentino. Volume primo [secondo]*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1809; 2 v. legati in 1; 8°. Edizione rilegata dorso pelle. [P17]

Bartolomeo da S. Concordio, *Ammaestramenti degli antichi raccolti e volgarizzati per F. Bartolommeo da S. Concordio pisano dell'ordine de' frati predicatori*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808; XXVII, [1], 374, [2] p., [1] c. di tav.; 8°. [P17]

Beltramelli, Giuseppe, *Elogio del cavaliere Girolamo Tiraboschi recitato il di 25 gennajo del 1812 dal professore e reggente Giuseppe Beltramelli nel regio Liceo di Bergamo*, Bergamo, dalla tipografia Sonzogni, 1812; 79 p.; 8°. [P11]

Bembo, Pietro, *Opere del cardinale Pietro Bembo. Volume primo [duodecimo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808-1810; 12 volumi ; 8°. Manca il volume 7, presenti due copie

del volume sesto. Raccolta costituita dai volumi: 1: *Gli asolani del cardinale m. Pietro Bembo*; 2: *Rime di m. Pietro Bembo*; 3-4: *Della istoria viniziana di m. Pietro Bembo cardinale da lui volgarizzata libri dodici secondo l'originale pubblicati. Volume primo [-secondo]*; 5-9: *Lettere di m. Pietro Bembo cardinale ... Volume primo [-quinto]*; 10-12: *Della volgar lingua di m. Pietro Bembo cardinale. Volume primo [-terzo]*. [P17]

Bentivoglio, Guido, (cardinal), *Opere storiche. Volume primo [quinto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806-1807, 5 volumi ; 8°. Raccolta costituita dai volumi: 1: *Relazioni del cardinal Bentivoglio*; 2: *Della guerra di Fiandra descritta dal Cardinal Bentivoglio. Parte prima*; 3: *Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentivoglio. Parte seconda*; 4: *Della guerra di Fiandra descritta dal cardinal Bentivoglio. Parte terza*; 5: *Memorie del cardinal Bentivoglio con le quali descrive la sua vita, e non solo le cose a lui successe nel corso di essa, ma insieme le piu notabili ancora occorse nella citta di Roma, in Italia, ed altrove. Divise in due libri*. [P17]

Berni, M. Francesco, *Opere burlesche di M. Francesco Berni con annotazioni e con un saggio delle sue Lettere piacevoli, Volume primo [quarto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; 4 v. ; 8°. [P17]

Berni, M. Francesco, *Orlando innamorato di Matteo M. Bojardo rifatto da Francesco Berni. Volume primo [quarto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; 4 v. ; 8°. Presente solo il volume primo. [P17]

Bianchini, Francesco, *La storia universale provata con monumenti e figurata con simboli degli antichi. Volume I [-V]*, Venezia, per G. Battaglia, 1825-1827; 5 v., 8°. [P32]

Biblioteca Germanica..., *Biblioteca Germanica di Lettere, Arti e Scienze. Volume I [-VI]*, Padova, nella Tipografia del Seminario, 1822-1823; 6 volumi in 12 tomi. [P15]

Biblioteca Italiana..., *Biblioteca italiana ossia Giornale di letteratura scienze ed arti...*, Milano 1816-1824; volumi 1-36. [P13]

Bibliothèque Universelle, Littérature, *Bibliothèque Universelle des Sciences, Belles-Lettres, et Arts... Littérature*, Gèneve (Paris), Bibliothèque Universelle, 1816-1835; 60 v., ill, tav.; 21 cm. Presenti, 51 volumi (1819-1835) etichettati dal 52 al 102. [P13]

Bibliothèque Universelle. Agriculture, *Bibliothèque Universelle. Agriculture*, Geneve (Paris), Bibliothèque Universelle, 1819-1829, presenti i tomi 4-14. [P13]

Bibliothèque Universelle..., *Bibliothèque Universelle des Sciences, Belles-Lettres, et Arts. Sciences et Arts faisant suite à la Bibliothèque Britannique*, Gèneve (Paris), Bibliothèque Universelle, 1816-1835; 60 v.: ill., tav. ; 21 cm. Presenti i tomi 10-60 (1819-1835), 51 volumi etichettati dall'1 al 51. [P13]

Biografia universale..., *Biografia universale antica e moderna, ossia Storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone che si distinsero per opere, azioni, talenti, virtu e delitti. Opera affatto nuova compilata in Francia da una società di dotti ed ora per la prima volta recata in italiano con aggiunte e correzioni. Volume I [-65.]*, Venezia, presso Gio. Battista Missiaglia : dalla tipografia di Alvisopoli, 1822-1830; 65 v. ; 8°. Nota: traduzione, con aggiunte, della *Biographie universelle ancienne et moderne* a cura di Louis-Gabriel Michaud, in collaborazione con il fratello Joseph-Francois Michaud. L'edizione viene completata dai v. 66-68 (*Biografia universale antica e moderna. Parte mitologica ossia storia, per ordine d'alfabeto, dei personaggi dei tempi*

eroici e delle deità ... per la prima volta recata in italiano, Venezia, presso Giambatista Missiaglia, 1833-1838; 3 v., 23 cm.) e dai v. 69-77 (*Biografia universale antica e moderna. Supplimento, ossia continuazione della storia per alfabeto della vita pubblica e privata di tutte le persone ... opera affatto nuova compilata in Francia da una società di dotti ...*, Venezia, presso Gian Battista Missiaglia, 1834-1851, 9 v. ; 23 cm.). Nota: sono presenti 77 volumi variamente etichettati: da 1 a 32 (*Biografia universale antica e moderna*, vol. I-XXXII), da 33 a 56 (*Biografia universale*, vol. XXXIII-LVI), da 57 a 65 (*Biografia universale antica e moderna*, vol. LVII-LXV), da 66 a 68 (*Continuazione della Biografia universale*, vol. LXVI-LXVIII), dal 69 al volume 77 (*Supplemento della biografia universale*, vol. I-VIII). [P15]

Biot, Jean Baptiste, *Precis elementaire de physique experimentale, par J.-B. Biot, membre de l'Academie des Sciences ... Seconde edition*, A Paris, chez Deterville, 1821; 2 v., ill. ; 8°. [F67a]

Biot, Jean Baptiste, *Precis elementaire de physique experimentale, par J.-B. Biot, membre de l'Academie des Sciences ... Troisieme edition*, A Paris, chez Deterville, 1824; 2 v., ill. ; 8°. [F67a]

Biot, Jean Baptiste, *Traite de physique experimentale et mathematique, par J.B. Biot ... Tome premier [-quatrieme]*, Paris, chez Deterville, 1816; 4 v., ill. ; 8°. [F67a]

Biroli, Giovanni, *Trattato di agricoltura. Volume I [-IV]*, Novara, dalla tipografia Mezzotti [il terzo volume: dai socii Mezzotti e Vercellotti], 1809-1812; 4 v. ; 8°. Manca il volume quarto. [F68b]

Boccaccio, Giovanni, *Decameron di messer Giovanni Boccaccio corretto ed illustrato con note tratte da varj dal dott. Giulio Ferrario, Volume primo [quarto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1803; 4 v. ; 8°. Manca il volume primo. [P17]

Bonaventura da Bagnorea, santo, *Meditazione sopra l'albero della croce : testo di lingua del buon secolo, ed ora a miglior lezione ridotto*, Verona, presso Domenico Cesconi, 1828, 143 p., 16 cm. [P11]

Borghini, Raffaello, *Il riposo di Raffaello Borghini. Volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807; 3 v. ; 8°. [P17]

Borghini, Vincenzo, *Discorsi di Vincenzo Borghini con le annotazioni di Domenico Maria Manni*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808-1809; 4 volumi ; 8°. [P17]

Bossuet, Jacques Benigne; *Discorso sopra la storia universale... arricchito di note e continuato fino all'anno MDCCCVI*, Venezia, coi tipi di Pietro Bernardi, 1817; XII, 9-452 p., 8°. [P34]

Bozzio, Vincenzo, *Elogio funebre del nobile signor Giambattista Conti nel giorno delle di esso esequie, recitato a Lendinara... IX dicembre MDCCCXX*, Padova, nella Tipog. del Seminario, 1821 [P11]

Bracciolini, Francesco, *Lo scherno degli dei. Poema piacevole*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804; XXXI, 343 p. ; 12° [8°]. [P17]

Breislak, Scipion, *Institutions geologiques par Scipion Breislak inspecteur des poudres et salpêtres, ... traduites du manuscrit italien en francais par P.J.L. Campmas. Trois volumes avec un atlas de 56 planches. Tome premier [-troisieme]*, Milano, à l'imprimerie Imperiale et Royale, 1818; 4 v. ; 8°. Il v. 4 è un atlante di tavole. [F68a]

Breislak, Scipione, *Introduzione alla geologia di Scipione Breislak. Parte prima [-seconda]*, Milano, dalla Stamperia reale, 1811; 2 tomi legati in 1 v.; 22 cm. [F68a]

Brera, Valeriano Luigi, *Prospetto de' risultamenti ottenuti nella clinica medica dell'I. R. Università di Padova nel corso dell'anno scolastico 1820-1821 dall' ... Valer. Luigi Brera compilato dal dottore Zaccaria Tennani ... coll'aggiunta di un saggio clinico sull'uso dell'iodio*, Padova, nella tipografia del Seminario, 1822; 11, 234, XXXVII p., [1] c. di tav., tab. ; 8°. [F67b]

Brochant de Villiers, Andre Jean Francois Marie, *Elementi di mineralogia del signor Brochant compendiosamente tradotti ed aumentati di nuove scoperte e di un ragionamento sulle classificazioni ad uso de' licei del Regno d'Italia*, Milano, per Cairo e Compagno, 1807; 2 v. ; 8°. Manca il volume primo. [F68a]

Brugnatelli, Luigi Vincenzo, *Trattato elementare di chimica generale appoggiato alle più recenti scoperte, e secondo ai nuovi principj della teoria termossigena ad uso delle Regie Università del Regno Italico di L. V. Brugnatelli ... Tom. 1 [-4]. Quarta edizione notabilmente accresciuta*, Pavia, nella tipografia Bolzani, 1810; 4 v., 8°. [F68a]

Brunacci, Vincenzo, *Compendio del calcolo sublime del cavaliere Brunacci, membro dell'Istituto e professore nell'Università di Pavia. Ad uso delle Università del Regno. Volume primo [-secondo]*, Milano, dalla Stamperia Reale (Stampato per cura di L. Nardini, ispettore della Stamperia Reale), 1811; 2 v. : ill. ; 8°. Opera costituita dai volumi: 1: Calcolo delle differenze finite e sue applicazioni; 2: Calcolo differenziale, integrale e sue applicazioni; 3: Calcolo integrale e sue applicazioni; 4: Calcolo integrale e sue applicazioni. [F67b]

Brunacci, Vincenzo, *Corso di matematica sublime / Del dott. Vincenzio Brunacci ... Tomo 1. [-4.]*, Firenze, presso Pietro Allegrini, 1804-1808; 4 v. : ill. ; 4°. [F67b]

Brunacci, Vincenzo, *Raccolta di tavole nautiche per uso del trattato di navigazione. Terza edizione*, Milano, dalla Stamperia Reale, 1811; [4], 296 p. ; 8°. [F67b]

Brunacci, Vincenzo, *Trattato di navigazione contenente la teoria e la pratica del pilota, ricavato dai migliori scrittori d'idrografia, Bezout, Bouguer ed altri, per opera del cav. Brunacci. Terza edizione*, Milano, dalla Reale Stamperia, 1810; [4], 420 p., VI c. di tav. ripieg. ; 8°. [F67b]

Brunacci, Vincenzo, *Elementi di Algebra e Geometria ricavati dai migliori scrittori di matematica. Terza edizione, riveduta ed illustrata*, Milano, dalla stamperia reale, 1811; 326, [2] p., [5] c. di tav. ill. ; 8°. [F67b]

Brunelli, Luigi, *Discorso accademico di Luigi Brunelli prete veronese*, Verona, dalla Stamperia Tommasi, 1830; 51 p. 24 cm. [P11]

Bruni, Giambattista, (e altri), *Nuova collezione d'opuscoli letterarii compilata per cura dei signori abate Giambatista Bruni, Francesco Cardinali, Francesco Orioli, Francesco Tognetti, Raffaele Tognetti*, Bologna, dalla Tipografia Marsigli, 1824; XXIII, [I], 296 p. ; 4°. [P19]

Bufalini, Maurizio, *Intorno al tema proposto dalla Società italiana delle scienze residente in Modena, determinare se le idee che dalle moderne scuole mediche si danno della eccitabilità e dell'eccitamento ... sono abbastanza esatte e precise e in caso che non lo siano determinare quali variazioni se ne debbano eseguire ... : memoria ... del signor dottor Maurizio Bufalini*, Modena, presso la Tipografia camerale, 1823; 139 (5) p.; 4°. [F67b]

Buffon, Georges Louis Leclerc (comte de), *Storia naturale di Buffon ; nuovamente ordinata e continuata per opera del C. di Lacepede ; edizione adorna di rami. Tom. I [LIV]*, Livorno, Tipografia Vignozzi, 1829-1833; 14 vol. in 54 tomi, 16 cm. [F66b]

Buonmattei, Benedetto, *Della lingua toscana di Benedetto Buommattei pubblico lettore di essa nello studio pisano e fiorentino libri due. Volume primo [-secondo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807, 2 volumi ; 8°. [P17]

Caesar, Gaius Iulius, *C. Julii Caesaris Commentarii de bello Gallico, et civili, ejusque fragmenta, et alia quaecumque extant. Accedit ad Commentarios de bello Gallico A. Hirtii continuatio, item ejusdem bellum Alexandrinum, Africanum, et Hispaniense. Omnia ex veteri Seminarii Patavini editione, cui nunc primum adjectae sunt Cristophori Cellarii Adnotationes*, Torino, ex typographia regia, 1818; 773 p. ; 12°. [P23]

Caesar, Gaius Iulius, *Commentarj di C. Giulio Cesare recati in italiano da Camillo Ugoni. Seconda edizione coll'aggiunta di un indice generale delle materie*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1828; X, [2], 599, [1] p., [1] c. di tav. ; 8°. [P23]

Cagnoli, Antonio, *Notizie Astronomiche... adattate all'uso comune. Tomo primo [-quarto]*, Torino, presso Giuseppe Pomba, 1830; 4 v., ill. ; 13 cm. Tomi quattro legati in 2 volumi. [F67a]

Caro, Annibal, *Opere del commendatore Annibal Caro*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807-1812; 7 volumi ; 8°. Sono presenti due copie del volume sesto. Raccolta costituita dai volumi: 1-3: *Lettere del commendatore Annibal Caro distribuite ne' loro varj argomenti. Colla vita dell'autore scritta da Anton Federigo Seghezzi. Volume primo <-terzo>*; 4-6: *Delle lettere del commendatore Annibal Caro scritte a nome del cardinale Alessandro Farnese. Volume primo <-terzo>*; 7: *Gli amori pastorali di Dafni e Cloe di Longo Sofista tradotti in italiano dal commendator Annibal Caro col supplemento tradotto da Sebastiano Ciampi e da Alessandro Verri*. [P17]

Castiglione, Baldessar, *Il libro del Cortegiano del conte Baldassar Castiglione. Volume primo [secondo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1803; 2 volumi ; 8°. [P17]

Castiglioni, Carlo Ottavio, *Monete cufiche dell'I.R. Museo di Milano*, Milano, nell'Imp. Regia Stamperia, 1819; [4], XCII, 385, [3], XVIII c. di tav. : ill. calcogr. ; 4°. Presenti due copie. [P11]

Catalogo..., *Catalogo delle specie vegetabili che si coltivarono nel Giardino della Scuola Botanica appartenente al R. Liceo del Dipartimento Mella...*, Brescia, per Nicolò Bettoni, 1811, 19 p., 26 cm. [F68a]

Catalogus..., *Catalogus plantarum horti botanici Patavini. Anni MDCCCXII*, Patavii, Typis Seminarii, s.d.; 41 p. 27 cm. [F68a]

Catullus, Tibullus, Propertius, *C. Valerii Catulli, Albii Tibulli et Sex. Aurelii Propertii carmina, Carmina*, Padova, Typis Seminarii, 1813; 342 p.; 16 cm. Fa parte della Collectio omnium scriptorum latinorum (tomo X). [P23]

Caturegli, Pietro, *Ephemerides motuum coelestium ab anno 1817. ad annum 1822. ad meridianum Bononiae supputatae a Petro Catureglio ... et sociis. Accedit catalogus praecipuarum stellarum inerrantium quae eclipticam complectuntur*, Bononia, ex typographia Iosephi Lucchesini, 1819; [2], XV, 311, XXVII, [5] p., [II] c. di tav. ripieg. : ill. ; 4. [F67a]

Caturegli, Pietro, *Ephemerides motuum coelestium ab anno 1823. ad annum 1828. ad meridianum Bononiae supputatae a Petro Catureglio ... cum appendice*, Bononiae, ex Typographia Sassiana, 1822; VII, 312, XVI, [32] p., [2] c. di tav. : ill; 4°. [F67a]

Cavalcanti, Bartolomeo, *Trattati sopra gli ottimi reggimenti delle repubbliche antiche e moderne di M. Bartolomeo Cavalcanti*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1805; XII, 240 p. ; 8°. [P17]

Cellini, Benvenuto, *Opere di Benvenuto Cellini volume 1 [-3]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806-1811; 3 volumi, ill.; 8°. Raccolta costituita dai volumi: 1-2: *Vita di Benvenuto Cellini orefice e scultore fiorentino da lui medesimo scritta, nella quale si leggono molte importanti notizie appartenenti alle arti ed alla storia del secolo 16. Ora per la prima volta ridotta a buona lezione ed accompagnata con note da Gio. Palamede Carpani*; 3: *Due trattati di Benvenuto Cellini scultore fiorentino uno sull'oreficeria l'altro della scultura. Coll'aggiunta di altre operette del medesimo*. [P17]

Cellini, Benvenuto, *Vita di Benvenuto Cellini orefice e scultore fiorentino scritta da lui medesimo restituita alla lezione originale sul manoscritto Poirot ora Laurenziano ed arricchita d'illustrazioni e documenti inediti dal dottore Francesco Tassi*, Firenze, presso Guglielmo Piatti, 1829; 3 v. ; 22 cm. [P19]

Cesari, Antonio, *Bellezze della Commedia di Dante Alighieri. Dialoghi d'Antonio Cesari P. D. O.*, Verona, dalla tip. di Paolo Libanti a spese dell'autore, 1824-1826; 4 v. ; 4°. Manca il quarto volume (Indice generale delle cose notabili in tutta l'opera). [P19]

Cesari, Antonio, *Dissertazione sopra lo stato presente della lingua italiana. Terza edizione*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1829; 118 [1] p.; 17 cm. Due copie. [P19]

Cesari, Antonio, *Le Grazie. Dialogo di Antonio Cesari dell'oratorio di Verona socio ordinario della Società italiana di scienze, lettere ed arti che compie la dissertazione del medesimo sopra la lingua italiana coronata dalla Società sudetta l'anno 1809. Terza edizione*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1829; 236 p. ; 17 cm. Quattro copie. [P19]

Chaptal, Jean Antoine Claude, *Chimica applicata alle arti... tradotta dal francese. Tomo primo [-quarto]*, Napoli, dalla Stamperia Orsiniana 1808; 4 v., ill. ; 8°. Manca in ICCU. [F68a]

Chiabrera, Gabriello, *Delle opere di Gabriello Chiabrera. In questa ultima impressione tutte in un corpo novellamente unite. Tomo primo [-quinto]*, Venezia, Nella Stamperia Baglioni, 1805; 5 v. ; 8°. [P19]

Chiabrera, Gabriello, *Rime di Gabriello Chiabrera volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807-1808; 3 volumi ; 8°. [P17]

Chladni, Ernst Florenz Friedrich, *Traite d'acoustique, par E.-F.-F. Chladni, docteur en philosophie et en droit ... Avec huit planches*, Paris, chez Courcier, 1809; [4], XXVIII, 375, [1] p., 8 c. di tav. ripieg., ill. ; 8°. [F67a]

Cicero, Marcus Tullius, *De re publica quae supersunt edente Angelo Maio Vaticanae bibliothecae praefecto*, Roma, in collegio vrbano apud Burliaeam, 1822; LVI, 356 p., [3] c. di tav. ; 4°. [P23]

Cicognara, Leopoldo, *Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia sino al secolo di Napoleone per servire di continuazione alle opere di Winkelmann e di d'Agincourt. Volume primo [-terzo]*, In Venezia, nella tipografia Picotti, 1813-1818; 3 v. ; fol. Presente solo il volume terzo (Storia della scultura dal suo risorgimento in Italia sino al secolo XIX per servire...), senza legatura. [P11]

Conati, Giovanni Battista, *Elogio di Girolamo Fracastoro veronese medico filosofo poeta recitato nell'aula del Regio Liceo Convitto di Verona nell'apertura delle scuole dell'anno V. il giorno 13 dicembre 1811...*, [Verona], Tipografia Moroni, [1811]; 50 p., [1] c. di tav.; 30 cm. Manca la carta di tav. [P11]

Crescenzi, Piero (de'), *Trattato della agricoltura di Piero de' Crescenzi traslato nella favella fiorentina rivisto dallo 'nferigno accademico della Crusca. Volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1805; 3 volumi; 8°. Manca il volume terzo. [P17]

Crivelli, Francesco, *Storia Cronologica dei Romani*, Verona, Società Tipografica, 1823-1824; 3v., 8°. [P34]

Da Persico, Giovambattista, *Descrizione di Verona e della sua Provincia. Parte prima*, Verona, Dalla Società Tipografica editrice, 1820, VI, 268, [2] p.; 8°. [P11]

Da Persico, Giovambattista, *Descrizione di Verona e della sua Provincia. Parte seconda*, Verona, Dalla Società Tipografica editrice, 1821, [4], 348, XVI p.; 8°. [P11]

Da Vinci, Leonardo, *Trattato della pittura di Lionardo da Vinci*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804; 256 p., [1], 56 c. di tav. ; 8°. [P17]

Dahlmann, Friedrich Christoph, *Forschungen auf dem Gebiete der Geschichte, Erster Band*, Altona, J. F. Hammerich, 1822; XII, [2], 493, [2] p., 8°. Non individuato in ICCU. [P34]

Dati, Carlo, *Vite de' pittori antichi scritte ed illustrate da Carlo Dati nell'Accademia della Crusca lo Smarrito. Colle postille della prima edizione e con quelle che scritte in margine dello stesso autore furono pubblicate nella seconda*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1806; [2], 294, [2] p., [1] ritr. calcogr. ; 8°. [P17]

Davanzati, Bostichi Bernardo, *Scisma d'Inghilterra con altre operette / del signor Bernardo Davanzati Bostichi, gentiluomo fiorentino; Tratte dall'Edizion Fiorentina del 1638. Citata dagli Accademici della Crusca nel lor vocabolario*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1807; VII, 291, [1] p., 1 ritr.; 8°. [P17]

Davila, Enrico Caterino, *Dell'istoria delle guerre civili di Francia di Arrigo Caterino Davila. Tomo primo (-sesto)*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1807; 6 v. ; 8°. [P17]

Davy, Humphry, *Elementi di filosofia chimica del sig. H. Davy ... Tradotti sulla versione francese fatta dal sig. Van-Mons, e comentati da G. Moretti e G. Primo. Tomo I. [-2.]*, Milano, presso G. P. Giegler librajo, 1814, 2 tomi. [F68a]

Davy, Humphry, *Elementi di filosofia chimica del sig. H. Davy ... Tradotti dall'inglese in francese fatta dal sig. Van-Mons e in italiano dal sig. dott. G. con note de' sigg. prof. L. V. Brugnatelli e P. Configliachi. Volume I [-II] con tavole in rame*, Milano, presso Maspero e Boucher, 1814-1816, 2 volumi. Presente solo il volume primo. [F68a]

Davy, Humphry, *Elementi di filosofia chimica del sig. H. Davy ... Tradotti dall'inglese in francese fatta dal sig. Van-Mons e in italiano dal sig. dott. G. con note de' sigg. prof. L. V. Brugnatelli e P. Configliachi. Volume I [-II]*, Pavia, presso gli eredi di Pietro Galeazzi, 1816, 2 volumi. Presente solo il volume secondo. [F68a]

De Samuele Cagnazzi, Luca, *I precetti della morale evangelica posti in ordine didascalico dall'arcidiacono Luca De Samuele Cagnazzi socio di molte accademie*, Torino, G. Pomba, 1821; 296 p. ; 18 cm. [P11]

De Termeyer, Raimondo Maria, *Opuscoli scientifici d'entomologia di fisica e d'agricoltura dell'abate D. Raimondo Maria de-Termeyer gaditano ...*, Milano : nella stamperia del giornale italico di Carlo Dova, 1807-1810; 5 v. ; 4°. [F67b]

Della Casa, Giovanni, *Opere di monsignor Giovanni Della Casa. Volume primo [-quarto]*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1806; 4 volumi ; 8°. [P17]

Demoustier, Charles Albert, *Lettres a Emilie, sur la Mythologie. Par M. de Moustier. Premiere [-sixieme] partie*, A Avignon, chez Jean-Albert Joly, imprimeur-libraire, 1811; 6 v.; 18°. Manca il volume 5. [P11]

Denina, Carlo, *Delle rivoluzioni d'Italia libri ventiquattro di Carlo Denina con aggiunta dell'Italia moderna ossia del libro 25*, Padova, dalla tipografia della Minerva, 1822; 4 v., 12°. [P32]

Despretz, Cesar Mansuete, *Traite elementaire de physique, par C. Despretz, professeur de physique au College Royale d'Henri 4*, Paris, chez Mequignon-Marvis, 1825; IV, 762 [1] p., [14] c. di tav. ripieg.; 8°. [F67a]

Di Costanzo, Angelo, *Istoria del Regno di Napoli dell'illustre signor Angelo Di Costanzo ... Divisa in 20 libri, nella quale si raccontano i successi di guerra e di pace non solamente nel Regno di Napoli, ma anco in quello di Sicilia, Ducato di Milano, Firenze e Stato di santa Chiesa. Tomo primo (-terzo)*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1805; 3 volumi ; 8°. [P17]

Dionysius, Halicarnassensis, *Opuscoli di Dionigi d'Alicarnasso*, Milano, tipi di Francesco Sonzogno q.m Gio. Batt.a ... , 1827; 2 v. , ill.; 8°. [P9]

Dionysius, Halicarnassensis, *Dionysiou Alikarnasseos Romaikes arkaiologias ta mechri toude elleiponta. Dionysii Halicarnassei Romanorum Antiquitatum pars hactenus desiderata nunc denique ope codicum ambrosianorum ab Angelo Maio ambrosiani collegii doctore quantum licuit restituta. Opus Francisco I. Augusto sacrum*, Mediolani, regis typis, 1816; [8], XXXII, 187, [1] p. ; 31 cm. [P9]

Dizionario..., *Dizionario etimologico-scientifico diviso in due parti: la prima comprende le voci usate in letteratura, in metafisica ed in giurisprudenza; la seconda i termini della fisica, chimica, matematica, astronomia, botanica e geografia; ...*, Verona, dalla Società Tipografica Editrice, 1819-1823; 2 v. ; 12°. [F66b]

Dupin, Charles, *Developpements de geometrie, avec des applications a la stabilite des vaisseaux, aux deblais et remblais, au defilement, a l'optique, etc. ouvrage approuve par l'institut de France, pour faire suite a la geometrie descriptive et a la geometrie analytique de M. Monge: ... par Ch. Dupin ...*, Paris, m.me v.e Courcier, imprimeur-libraire pour les mathematiques, 1813; XX, 373, [1] p., XI c. di tav. ripieg. : ill. calcogr. ; 4°. [F67b]

Egerton, Francis Henry, *Description du plan incline souterrain, execute par Francis Egerton, Duc de Bridgewater, entre le Bief Superieur et le Bief Inferieur de son Canal Souterrain, dans ses mines de charbon de terre de Walkden-Moor, dans le Lancashire. Par le tres-honorable Francois-Henri Egerton...*, A Paris : au bureau des Annales des Arts et Manufactures, 1812; 47, [1] p., [1] c. di tav. ripieg., ill. ; 8°. [F67b]

Elementi di geografia..., *Elementi di geografia antica ad uso della seconda classe di Umanità dei ginnasj della Lombardia*, Milano, dall'Imperial Regia Stamperia, 1819; 185 p., 12°. Non individuato in SBN. [F67a]

Elementi di geografia..., *Elementi di geografia antica ad uso della seconda classe di Umanità pei ginnasj delle Provincie Venete*, Venezia, dalla Tipografia di Francesco Andreola, 1823; 139 p., 12°. Non individuato in SBN. [F67a]

Elementi di storia..., *Elementi di storia degli stati d'Europa ad uso delle scuole pei Ginnasi della Lombardia. Parte seconda*, Milano, dall'Imperial Regia Stamperia, 1820; 192 p., 12°. Non individuato in SBN. [P34]

Emiliani, Luigi, *Risposta al tema proposto con programma 22. luglio 1821 dalla Societa italiana delle scienze residente in Modena ... memoria del sig. dottor Luigi Emiliani*, Modena, presso la Tipografia camerale, 1823; 121 p. ; 4°. [F67b]

Erizzo, Sebastiano, *Le sei giornate di messer Sebastiano Erizzo*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1805; 406; [2] p., [1] c. di tav. ; 8°. [P17]

Esperimento pubblico..., *Esperimento pubblico di scienze, lettere, arti e di esercizi militari e cavallereschi da sostenersi dai Reali Paggi d'Italia nell'anno MDCCCXI*, Milano, Dalla Stamperia militare di Giuseppe Borsani, [1811]; 93 p., 4°. [F66b]

Faraday, Michael, *Manipulations chimiques, par Faraday, professeur de chimie ...; traduit de l'anglais par M. Maiseau ... et revue pour la partie technique par M. Bussy, ... Tome 1. [-2]*, Paris, A. Sautet et C.ie, libraires, 1827; 2 v. ; 8°. [F68a]

Firdusi, *Das Heldenbuch von Iran aus dem Schah nameh des Firdussi von J. Gorres. In zwei Banden. Mit zwei Kupfern und einer Charte. Erster [-zweiter] Band*, Berlin, bei G. Reimer, 1820; 2 v. ; 8°. [P11]

Firenzuola, Agnolo, *Opere di messer Agnolo Firenzuola Fiorentino*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1802, 5 volumi ; 8°. [P17]

Fischer, Ernst Gottfried, *Physique mècheanique... Traduite de l'allemand, avec des notes de m. Biot*, Paris, chez Bernard, 1806; [4], XVI, 472 p., 8 c. di tav. ; 20 cm. [F67a]

Florus, Lucius Annaeus, *La Storia romana di Lucio Anneo Floro tradotta da Carlo di Ligni principe di Caposele, e Le guerre catilinarie e giugurtina di C.C. Sallustio tradotte da Vittorio Alfieri. Volume unico*, Milano, per Nicolo Bettoni, 1823; XXXII, 349, [3] p. ; 8. Serie: Biblioteca storica di tutte le nazioni. [P23]

Forteguerra, Niccolò, *Ricciardetto di Niccolo Fortiguerra. Tomo primo(-secondo)*, Bassano, tipografia Remondiniana, 1810; 2 v. ; 8°. [P19]

Fumagalli, Ignazio, *Scuola di Lionardo da Vinci in Lombardia, o sia Raccolta di varie opere eseguite dagli allievi e imitatori di quel gran maestro disegnate, incise e descritte da Ignazio*, Milano, dalla Reale Stamperia, 1811; [108] p., [53] c. di tav. : ill. ; 4°. [P11]

Gagliardo, Giovanni Battista, *Biblioteca di campagna ossia raccolta di memorie, osservazioni ed esperienze agrarie. Tomo decimoterzo [-decimosettimo], numero XXXVII [-LI]*, Napoli, dalla Tipografia Coda, ottobre 1807-dicembre 1808. Rivista trimestrale. Presenti 15 tomi. [F68b]

Gagliuffi, Marco Faustino, *Scherzi estemporanei latini del sig. avvocato don Faustino Gagliuffi in occasione di viaggio per la Svizzera Monaco e Verona*, Verona, tipografia di Paolo Libanti edit., 1826; 49, [3] p. ; 8°. [P11]

Galilei, Galileo, *Memorie e lettere inedite finora o disperse di Galileo Galilei ordinate ed illustrate con annotazioni dal Cav. Giambatista Venturi...Opera destinata per servire di supplemento alle principali collezioni sin qui stampate degli scritti di quell'insigne filosofo*, Per G. Vincenzi e comp., 1818-1821; 2 v., ill. ; 4°. [P19]

Galilei, Galileo, *Opere di Galileo Galilei nobile fiorentino. Volume primo [-decimoterzo]*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1808-1811; 13 volumi ; 8°. [P17]

Gallizioli, Filippo, *Dizionario botanico che comprende i nomi delle piante nelle principali lingue d'Europa oltre quelli di Linneo con l'indice generale delle materie e degli autori citati nel primo, secondo, e terzo volume degli Elementi botanico-agrarj del dott. Filippo Gallizioli*, Firenze, presso Francesco Daddi in Borgognissanti, 1812; VII, [1], 371, [1] p. ; 4°. [F68b]

Gallizioli, Filippo, *Elementi botanico-agrarj del dottore Filippo Gallizioli. Volume 1 [-4]*, Firenze, nella Stamperia di Borgo Ognissanti, 1809-1810; 3 v. ; 4°. [F68b]

Gelli, Giovan Battista, *Delle opere di Gio. Battista Gelli*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804-1807; 3 v. ; 8°. Manca il terzo volume. Raccolta costituita dai volumi: 1: *La Circe di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino*; 2: *Capricci del bottaio di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino*; 3: *La sporta commedia di Gio. Battista Gelli accademico fiorentino*. [P17]

Genovesi, Antonio, *Opere scelte*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1824-1825; 2 v. ; 8°. [P19]

Gerbi, Ranieri, *Corso elementare di fisica di Ranieri Gerbi pubblico professore di fisica nell'I e R. università di Pisa. Tomo primo (-quinto)*, Pisa, presso Niccolò Capurro, 1823-1825; 5 v. ; 18 cm. Presenti solo il tomo secondo e quarto. [F67a]

Gianni, Francesco, *Raccolta delle poesie di Francesco Gianni. Volume primo [-quinto]*, Milano, dalla Tipografia di Giovanni Silvestri contrada del Bocchetto, N. 2536, 1807-1808; 5 v. ; 24° lungo. Mancano i volumi secondo, terzo e quinto. [P19]

Giannone, Pietro, *Istoria civile del Regno di Napoli, Volume primo [-nono]*, Milano, per Nicolò Bettoni, 1821-1822; 9 v., 8°. [P15]

Gioja, Melchiorre, *Elementi di filosofia ad uso delle scuole. Tomo primo [-secondo]*, Milano, presse Gio. Pirotta stampatore-librajo, 1818; 2 volumi, 22 cm. [P11]

Giornale arcadico, *Giornale arcadico di Scienze, Lettere ed Arti*, Roma, nella Stamperia De Romanis, 1819; trimestrale, 4 tomi, 24 cm. [P15]

Giornale d'agricoltura, *Giornale d'agricoltura. Tomo primo [-quinto] (quadrimestrale)*, Milano, dalla Tipografia di Giovanni Silvestri 1807 (quarto quadrimestre)-1808; 5 v. [F68b]

Giornale di Chimica..., *Giornale di Chimica, Fisica e Storia naturale ossia raccolta di memorie sulle Scienze, Arti, e manifatture ad esse relative di L. Brugnatelli*, Pavia, tipografia Capelli, 1808-1817; 10 v., ill., 4°. I volumi 6, 7, hanno come titolo: *Giornale di Fisica, Chimica, Storia naturale Medicina ed Arti del Regno italico*; i volumi 8, 9, 10: *Giornale di Fisica, Chimica, Storia naturale Medicina ed Arti*. Nota sugli autori: volume 8: di Brugnatelli Luigi e Brugnatelli Gaspare; volume 9 e 10: di Brugnatelli Gaspare, Brunacci e Configliachi. [F66a]

Giornale di Chimica..., *Giornale di Chimica, Fisica, Storia naturale, Medicina, ed Arti [Configliachi-Brugnatelli]*, Pavia, presso Fusi e comp. success. Galeazzi 1819-1821; 4°. Sono presenti: 1, *Giornale di Chimica, Fisica, Storia naturale, Medicina, ed Arti del prof.re P. Configliachi compilato dal dott. Gaspare Brugnatelli. Decade seconda, tomo II*, (1819; 513 p., 4°); 2, *Giornale di Chimica, Fisica, Storia naturale, Medicina ed Arti dei signori P. Configliachi e G. Brugnatelli. Decade seconda, tomo III*, (1820; 478 p., ill., 4°); 3-6, *Giornale di Chimica, Fisica, Storia naturale, Medicina, ed Arti de' professori Pietro Configliachi e Gaspare Brugnatelli. Decade seconda, tomo IV [-VII]* (1821; tomo IV: 498 p., 4°, [1] tavola atlantica; tomo V: 486 p., ill., 4°; tomo VI: 522 p., ill., 4°; tomo VII: 487 p., ill., 4°). [F66a]

Giornale di giurisprudenza..., *Giornale di giurisprudenza universale. Tomo I [-VIII]*, Milano, da Cesare Orena nella Stamperia Malatesta, 1811-1813; 8 v., 8°. [P11]

Giovanni, Fiorentino, *Il pecorone di ser Giovanni Fiorentino nel quale si contengono cinquanta novelle antiche belle d'invenzione e di stile. Tomo primo (-secondo)*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1804 ; 2 volumi ; 8°. [P17]

Gironi, Robustiano, *Bibliografia od Elenco ragionato delle opere contenute nella Collezione de' Classici Italiani*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1814; VII, 260 ; 8°. Allegato al volume è il Catalogo di alcuni libri vendibili Dalla Società Tipografica de' Classici Italiani in Milano, 1809. [P17]

Goldoni, Carlo, *Collezione completa delle commedie del signor Carlo Goldoni avvocato veneziano. Tomo 1.[41]*, Piacenza, dai Torchi del Majno, 1828-1833; 41 v. ; 16 cm. [P19]

Goldoni, Carlo, *Memorie del signor Carlo Goldoni ... per servire alla storia di sua vita e del suo teatro. Nuova traduzione francese*, Piacenza, dai Torchi del Majno, 1828-1831; 3 tomi (tomo primo: 333, [3], 31, [1] p.). Allegato l'Elenco generale de' Signori Associati, 31 p. ; 16 cm. Manca il tomo secondo. [P19]

Gorini, Giovanni, *Elementi di Algebra di Giovanni Gorini dottore in filosofia e matematica p.s. nell'Imp. Regia Università di Pavia*, Pavia dalla tipografia di G. Giovanni Capelli, 1816; [4], 560, [4] p. ; 8. [F67b]

Grammatica greca, *Grammatica regolare e metodica della lingua greca composta ed ordinata principalmente conforme al metodo di m. Burnouf e alle istituzioni del p. Gretsero divisa in quattro parti*, Venezia, per Francesco Andreola, 1826-1828; 4 v., 21 cm. [P9]

Gravina, Gian Vincenzo, *Opere scelte di Gianvincenzo Gravina giureconsulto*, Milano, Dalla Società tipografica de' classici italiani, 1819; XIX, 500, [8] p., 1 ritr. ; 8°. [P19]

Gravina, Gian Vincenzo, *Opere scelte*, Firenze, presso Vincenzo Batelli e C, s.d. [1826?]; XXIII, [1], 328 p. Mancano le [2] c. di tavole. [P19]

Gray, Tommaso, *L' Elegia di Tommaso Gray sopra un cimitero di campagna tradotta dall'inglese in piu lingue con varie cose finora inedite*, Verona, dalla tipografia Mainardi, 1817; 175, [1] p., 8°. [P19]

Grimm, Wilhelm, *Die Deutsche Heldensage*, Gottinga, in der Dieterichschen Buchhandlung, 1829; [8], 425 p.; 22 cm. Non individuato in ICCU. [P11]

Guénéé, Antoine, <abbe>, *Confutazione degli errori del signor di Voltaire in fatto di religione ossia Lettere di alcuni ebrei portoghesi, tedeschi, e polacchi, al signor di Voltaire con un breve commentario ... opera dell'abate Guénéé*, Piacenza, a spese di Rodolfo Vismara, stamperia di Gaetano del Majno, 1823-1824; 6 volumi ; 8°. Al volume primo è allegato l'Elenco dei Signori Associati ([24] p.). [P19]

Guicciardini, Francesco, *Istoria d'Italia di m. Francesco Guicciardini gentiluomo fiorentino volume primo [-decimo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1803; 10 volumi ; 8°. [P17]

Guillon, Aime, *Le Cenacle de Leonard de Vinci rendu aux amis des beaux-arts, dans le tableau qu'on aujourd'hui chez un citoyen de Milan, ... Essai historique et psychologique ... Par m. l'abbe A.e Guillon*, Milan (chez Louis Dumolard, libraire, [chez] Ferdinand Artaria, marchand d'estampes) et a Lyon (chez Maire, libraire), (Milan : de l'imprimerie de Jean Silvestri), 1811; XXI, [3], 215, [1] p.; 8°. [P11]

Hachette, Jean Nicolas Pierre, *Traite elementaire des machines par M. Hachette, ancien professeur de l'Ecole Polytechnique. Seconde edition, revue et augmentee*, Paris, M.me V.e Courcier, imprimeur-libraire, 1819; XXVIII, 374, ill., 26 cm. (4°). [F67b]

Hauy, Rene-Just, *Traite elementaire de physique, par M. l'abbe Hauy, ... Ouvrage destine pour l'enseignement dans les lycees nationaux. Tome I. [II]*, Paris, de l'Imprimerie de Delance et Lesueur, 1803; 2 v., ill. ; 8°. [F67a]

Hauy, Rene-Just, *Traite elementaire de physique, par M. l'abbe Hauy, chanoine honoraire de l'Eglise Metropolitaine de Paris, ... Tome I. [II.] - Seconde edition, revue et considerablement augmentee*, Paris, chez Courcier, 1806; 2 v., ill. ; 8°. [F67a]

Heintl, Franz Ritter (von), *Unterricht im Seidenbaue. Von Franz Ritter von Heintl, Doctor der Rechte und der politischen Wissenschaften*, Wien, auf Kosten des Verfassers, 1829; [6], 163, [1] p. ; 8°. []

Hesiodus, *Le opere tradotte in versi italiani da Francesco Soave C.R.S. con annotazioni*, Milano, presso Ferdinando Baret, 1815; 127, [1] p. ; 12°. [P9]

Homerus, *Batracomiomachia e Inni di Omero tradotti in versi da varj*, Livorno, presso Tommaso Masi e Comp.o, co' tipi di Didot il maggiore, 1805; 444 p. ; 8°. [P9]

Homerus, *Iliade di Omero. Traduzione del cavalier Vincenzo Monti. Volume 1[-3]*, Brescia, per Nicolo Bettoni, 1810; 3 v. ; fol. [P21]

Horatius, Flaccus Quintus, *Le odi di Q. Orazio Flacco messe in rime toscane da Antonio Cesari. Seconda edizione migliorata dall'autore*, Verona, dalla tipografia Ramanzini, 1817; VIII, 409, [7] p.; 8°. Tra pagina II e pag.III è legata la lettera “Al suo amico rarissimo il signor Antonio Campostrini”, [8] p. numerate mediante asterischi. [P23]

Horatius, Flaccus Quintus, *Opere di Q. Orazio Flacco / tradotto in lingua italiana e corredate di opportune osservazioni da Celestino Masuccio ... ; e coll'aggiunta delle osservazioni del cav. Vannetti e di altri. Seconda edizione. Tomo primo [-quarto]*, Milano, A. Bonfanti, 1829-1830; 7 v. in 6 ; 20 cm. Manca il v. 3. Manca il v. 3. Per il tomo quinto [-settimo] (stampati nel 1831-1832) vedi la Biblioteca di conservazione. [P23]

Hormayr, Joseph, von, *Il Plutarco austriaco ossia Vite e ritratti di tutti i sovrani della casa d'Austria e dei piu rinomati generali, uomini di stato, letterati ed artisti dell'impero austriaco del barone di Hormayr traduzione dal tedesco illustrata con note. Volume 1. [-7]*, Milano, nell'imp. Regia Tipografia, 1820-1823; 7 v. ; 8°. Presenti due copie. [P32]

Hugues, P., *Storia naturale delle scimie e dei maki, disposta con ordine da P. Hugues, dietro le scoperte dei piu rinomati naturalisti; arricchita di schiarimenti relativi ai costumi, astuzie, nutrimenti, e climi abitati da questi quadrumani, con la maniera di dar loro la caccia, e di un'idea sull'uso e la proprieta della loro carne in medicina*, Milano, presso P. Hugues , incisore, piazza di Santa Maria Valle, n. 3942, 1817; [1], VI, [3], 1-IX, [2], X-XVII, [2], XVIII-L, [3], LI-LX, [2], LXI-LXXXVIII, 2, 4, [2], I-VIII, [2], IX-X, [2], [2], XI-XIII, [2], XIV, [2], XV-XVI c. : ill. ; 48 cm. Le c. numerate contengono illustrazioni e testo incisi. Presente copia sciolta del fascicolo 1. [60A]

Introduzione allo studio delle arti..., *Introduzione allo studio delle arti del disegno e vocabolario compendioso delle arti medesime nuovamente compilato per uso degli studiosi amatori delle opere di pittura, scultura, intaglio, ecc. con tavole intagliate in rame. Tomo primo [-secondo]*, Milano, presso gli editori Pietro e Giuseppe Vallardi calcografi e librai, 1821; 2 v. : ill. ; 8°. Presenti i due volumi privi di legatura; il tomo secondo manca anche di frontespizio. L'opera è costituita da: 1: *Introduzione* (VIII, 304 p., XIV c. di tav.; ill.); 2: *Vocabolario* (XI, [1], 426, [2] p.). [P11]

Istituto nazionale italiano, *Memorie dell'Istituto nazionale italiano. Classe di fisica e matematica. Tomo primo. Parte prima [-secondo. Parte seconda]*, Bologna, presso i Fratelli Masi e compagno tipografi dell'Istituto, 1806-1810; 4 v., ill. ; 4°. Manca il tomo secondo, parte prima. [P15]

Istituto nazionale italiano, *Memorie dell'Istituto nazionale italiano. Classi di scienze morali; politiche; ec. di letteratura; belle arti; ec. Tomo primo. Parte prima [- seconda]*, Bologna, presso i Fratelli Masi e compagno tipografi dell'Istituto, 1809-1813; 2 v.; 4°. [P15]

Kant, Immanuel, *Geografia fisica di Emanuele Kant tradotta dal tedesco*, Milano, dalla tipografia di Giovanni Silvestri, 1807-1811; 6 v. ; 8°. [P11]

L'amie de la Religion et du Roi, *L'amie de la Religion et du Roi, Journal ecclésiastique politique et littéraire. Tome trente-septième [-quarante-cinquième]*, Paris, chez Adrien Le Clere, 1823-1825, 9 volumi, 8°. Non individuato in SBN. [P15]

La langue grecque..., *La langue grecque a la porte de tout le monde, ou choix de classiques grecs, expliqués en français suivant la méthode des collèges par deux traductions ... Par m. M. Boulenger. Dialogues des morts de Lucien...*, Paris, chez Perisse et compere, libraires-éditeurs, 1817; 2 v. ; 17 cm.. Presente solo il primo volume. [P9]

La Methérie, Jean Claude de, *Leçons de geologie données au collège de France Par J.-C. Delaméthérie*, Paris, Chez Mme. Ve. Courcier, 1816; 3 tomi, 3 volumi. [F68a]

Lamberti, Luigi, *Osservazioni sopra alcune lezioni della Iliade di Omero*, Milano, Stamperia reale, 1813; XIII, 287 p. ; 4°. [P9]

Latini, Brunetto, *Il tesoretto e Il favoletto di ser Brunetto Latini, ridotti a miglior lezione col soccorso dei codici e illustrati dall'abate Gio. Batista Zannoni...*, Firenze, presso Giuseppe Molini : all'insegna di Dante, 1824; LXIII, [1], 259, [1] p. ; 24 cm. [P19]

Latreille, Pierre Andre, *Memoires sur divers sujets de l'histoire naturelle des insectes, de geographie ancienne et de chronologie*, Paris, chez Deterville, 1819; VIII, 264 p. ; 21 cm. [F68a]

Libes, Antoine, *Traité élémentaire de Physique, présenté dans un ordre nouveau, d'après le découvertes modernes...Tome premier [-troisième]*, Paris, chez Deterville, 1801; 3 volumi, 8°. [F67a]

Liceo Convitto di Verona, *Accademie di poesia date dagli studenti di belle lettere nel Regio Liceo Convitto e nel Ginnasio comunale di Verona per festeggiare la solennità del battesimo di S. M. il Re di Roma...*, [Verona], Tipografia Mainardi, 1811; 129 p., 26 cm. [P11]

Liceo-Convitto di Verona, *Processo verbale del Saggio degli studi e della distribuzione de' premi nel R. Liceo-Convitto di Verona. XIX agosto MDCCCXI. Anno IV scolastico*, Verona, presso Luigi Nicola Mainardi, 1811; 62 p., 21 cm. [P11]

Liceo-Convitto di Verona, *Processo verbale del Saggio scolastico e della distribuzione de' premi nel R. Liceo-Convitto di Verona. XXV agosto MDCCCX*, Verona, presso Luigi Nicola Mainardi, 1810; 35 p., 20 cm. [P11]

Lippi, Lorenzo, *Il Malmantile racquistato di Perlone Zipoli colle note di varj scelte da Luigi Portirelli*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807; XXXI, 573 p. ; 8°. [P19]

Livius, Titus, *La storia romana di Tito Livio coi supplementi del Freinsemio tradotta dal C. Luigi Mabil col testo a fronte. Volume primo (-trentesimo nono)*, Brescia, per Nicolò Bettoni 1804-1818; 39 tomi in 13 volumi; 8°. [P23]

Livius, Titus, *La Storia romana di Tito Livio recata in italiano da Jacopo Nardi aggiunti i supplimenti del Freinshemio nuovamente tradotti da Francesco Ambrosoli*, Milano, per Nicolo Bettoni, 1824-1825; 7 volumi, 8°. Appartiene alla collezione: Biblioteca storica di tutte le nazioni. [P23]

Livius, Titus, *T. Livii Patavini Historiarum ab urbe condita libri, qui supersunt, omnes, cum notis integris..., excerptis..., nec non inediti: curante Arn. Drakenborch*, Stoccarda, [Ex Typographia Societatis Wuerttembergicae], 1820-1828; 15 tomi in 17 volumi; cm 21. [P23]

Lorenzi, Bartolomeo, *Versi dell'abate Bartolommeo Lorenzi poeta estemporaneo*, Verona : nella stamperia Giuliari, 1804; 169; [3] p. ; 8°. [P19]

Machiavelli, Niccolò, *Discorsi di Niccolo Machiavelli sopra la prima deca di Tito Livio. Volume primo [-secondo]*, Milano, per Nicolo Bettoni, 1824; 2 v. ; 8°. [P19]

Machiavelli, Niccolò, *Opere di Niccolo Machiavelli cittadino e segretario fiorentino. Volume primo (-decimo)*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804-1805; 10 volumi ; 8°. [P17]

Machiavelli, Niccolò, *Opere di Nicolo Machiavelli cittadino e segretario fiorentino*, Milano, co tipi di Luigi Mussi, 1810-1811; 11 v. ; folio. [P19]

Macpherson, James, *Poesie di Ossian tradotte da Melchior Cesarotti*, Milano, dalla Società tipog. de' Classici italiani, 1826-1827; 4 v. ; 12 cm. Presenti i volumi 1, 2, 4. [P19]

Maffei, Giovanni Pietro, *Le istorie dell'Indie orientali del p. Gio. Pietro Maffei tradotte di latino in lingua toscana da m. Francesco Serdonati fiorentino. Volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; 3 volumi ; 8°. [P17]

Magalotti, Lorenzo, *Lettere scientifiche ed erudite del conte Lorenzo Magalotti, gentiluomo trattenuto ...*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; [2], XII, 396, [2] p.; 8°. [P17]

Maironi da Ponte, Giovanni, *Osservazioni sopra alcune particolari petrificazioni nel Monte=Misma dipartimento del Serio*, Bergamo, dalla tipografia di Luigi Sonzogni, 1812; 51 p.; 8°. [F68a]

Malacarne, Claro Giuseppe, *Della retta preparazione de criterj o reattivi chimici Dissertazione di Claro Giuseppe Malacarne*, Milano, dalla tipografia di Giacomo Pirola, 1813; XXXVI, 284 p., ill.; 8°. [F68a]

Malespini, Ricordano, *Storia fiorentina di Ricordano Malispini col seguito di Giacotto Malispini dalla edificazione di Firenze sino all'anno 1286. Ridotta a miglior lezione e con annotazioni illustrata da Vincenzio Follini*, Firenze, presso Gaspero Ricci, 1816; XLVIII, 459, [5] p. ; 4°. [P32]

Mambelli, Marco Antonio, *Osservazioni della lingua italiana raccolte dal Cinonio illustrate ed accresciute dal cavaliere Luigi Lamberti. Volume primo [-quarto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1809-1813; 4 volumi ; 8°. [P17]

Marchi, Marco Aurelio, *Dizionario-etimologico-filologico compilato dal Sig. Marco Aurelio Marchi*, Milano : Dalla Tipografia d Giacomo Pirola, 1827-1829; 2 v. ; 30 cm. [P21]

Marconi, Leandro, *Teoria dell'ombreggiare e metodo di acquerellare di Leandro Marconi architetto*, Bologna, tipografia de' fratelli Masi e Comp, 1811; 41, [3] p., [7] c. di tav. ripieg. ; 4°. [P11]

Marianini, Stefano, *Saggio di esperienze elettrometriche*, Venezia, dalla tipografia di Alvisopoli (Edizione di 300 esemplari terminata di stampare nella tipografia di Alvisopoli il giorno 8 giugno 1825), 1825; 206 p. ; 4°. [F67a]

Marinelli, Marco Antonio, *Sul tempo fu e tempo è. Ragionamento contro i moderni filosofanti*, Verona, Tipografia Ramanzini edit., 1824, 65 p., 22 cm. Non individuato in SBN. [P11]

Marsand, Antonio, *Sull'influenza somma e perenne della scoperta Arduiniana nella prosperità dello stato: memoria economico-politica*, Milano, dalla Stamperia Reale, 1812, 78 p., 22 cm. [P11]

Mazzoleni, Angelo [a cura di], *Rime oneste de' migliori poeti antichi e moderni scelte ad uso delle scuole dal signor ab. Angelo Mazzoleni con annotazioni ed indici utilissimi edizione ottava riveduta in piu luoghi corretta e migliorata. Tomo primo [secondo]*, Bassano, Remondini tipogr. ed editore, 1821; 2 v. ; 12°. Manca il volume primo. [P19]

Menzini, Benedetto, *Poetica e satire di Benedetto Menzini con annotazioni*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808; XLIII, [1], 431, [1] p., [1] c. di tav. ; 8°. [P17]

Metastasio, Pietro, *Opere di Pietro Metastasio. Tomo I [XXXVI]*, Venezia, dai tipi di Giuseppe Antonelli, 1826-1830; 36 v. ; 24°. [P19]

Micali, Giuseppe, *L' Italia avanti il dominio dei Romani opera di Giuseppe Micali. Terza edizione*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1826; 4 v. legati in 2; 12°. [P34]

Missirini, Melchiorre, *Della vita di Antonio Canova, libri quattro compilati da Melchior Missirini. Con note ed aggiunte. Volume I. [-2]*, Milano, per Nicolo Bettoni, 1824-1825; 2 v. legati in uno, 8°. [P11]

Molza, Francesco Maria, *Poesie di Francesco Maria Molza colla vita dell'autore scritta da Pierantonio Serassi*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808; [2], VI, 488 p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8°. [P17]

Montagna, Giuseppe, *Discorso... recitato nella Scuola anatomica del Civico Spedale di Verona il giorno XXVII novembre MDCCCXXIII*, [Verona], Paolo Libanti (a spese degli studenti l'anatomia), 1824; 26 p., 25 cm. Non individuato in SBN. [P11]

Muncke, G. W., *Handbuch der Naturlehre. Erster Theil, welcher die Experimental physik enthalt*, Heidelberg, In der Universitats-Buchhandlung von Winter, 1829; VI, [2], 912, [5] carte; 22 cm. Non individuato in SBN. [F66b]

Muzzi, Luigi, *Saggio sulle permutazioni della italiana orazione*, Milano, Destefanis, 1811; XX, 147 p. ; 8°. [P19]

Niebuhr Barthold Georg, *Kleine historische und philologische Schriften von B. G. Niebuhr. Erste Sammlung*, Bonn 1828; V, 482 p. ; ill. ; 22 cm. [P11]

Noel, Francois Joseph Michel, *Dizionario d'ogni mitologia e antichita incominciato da Girolamo Pozzoli sulle tracce del Dizionario della Favola di Fr. Noel, continuato ed ampliato dal prof. Felice Romani e dal dr. Antonio Peracchi. Volume I [-6]*, Milano 1822-1827; 8 v. (tomi I-VI, supplemento parte 1 e parte 2), ill. ; 8°. [P23]

Opuscoli..., *Opuscoli scientifici. Tomo primo [-quarto]*, Bologna, coi tipi di Annesio Nobili, 1817-1823; 4 v., 4°. [F66b]

Orti Manara, Giovanni Girolamo, *Epistola a Laura Maffei*, Verona, dalla Tipografia Mainardi, 1813; 12, [4] p., 8°. [P11]

Ovidius, Naso Publius, *Epistole di Ovidio tradotte da Remigio Fiorentino*, Pisa, presso Niccolo Capurro co ' caratteri di F. Didot, 1818; [4], XII, 291, [1] p. ; 8°. Fa parte della Collezione di ottimi scrittori italiani in supplemento ai classici milanesi (volume primo). [P23]

Ovidius, Naso Publius, *Heroides, in litterarum studiosae iuventutis usum... edidit W. Terpstra...*, Lugduni Batavorum, apud S. et J. Luchtman, 1829; XX, 640 p.; 22 cm. Non individuato in SBN. [P23]

Ovidius, Naso Publius, *Le Metamorfosi d'Ovidio ridotte da G. A. Dell'Anguillara in ottava rima*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1805, 6 volumi ; 8°. Presenti solo i volumi 1-3. [P17]

Ovidius, Naso Publius, *P.Ovidii Nasonis Quae supersunt Opera omnia. Ad codicum... addidit Joannes Christianus Jahn. Volumen I [-II, tomus I e tomus II]*, Lipsiae, sumptibus Frid. Christ Guil. Vogelii, 1828-1832; 3 v., 21 cm. Non individuato in SBN. L'opera è costituita da: 1: Heroides, Amores, Ars amatoria, Medicamina faciei et Remedia amoris; 2: Metamorphoseon libri XV (2 tomi). [P23]

Papi Lazzaro, *Comentarii dalla morte di Luigi XVI fino al ristabilimento de' Borboni sul trono di Francia*, Lucca, presso il tipografo G. Giusti, 1830-1831, 6 volumi, 23 cm, Tomo I-III del 1830, tomo IV-VI del 1831 in Biblioteca Conservazione. [P15]

Parini, Giuseppe, *Opere di Giuseppe Parini pubblicate ed illustrate da Francesco Reina*, Milano, presso la Stamperia e fonderia del Genio tipografico, 1801-1804; 6 v. ; 8°. [P19]

Parkes, Samuel, *Saggi chimici sulle arti e manifatture della Gran Bretagna delli signori Parkes e Martin tradotti nuovamente dall'inglese dal cavaliere Luigi Bossi. Tomo primo [-quinto ed ultimo]*, Milano, dalla Tipografia di Commercio, 1820-1825; 5 v. ; 8°. Presenti solo i tomi 1-4. [F67b]

Passavanti, Jacopo, *Lo specchio della vera penitenza di fr. Jacopo Passavanti ... Volume primo [-secondo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808; 2 v. ; 8°. [P17]

Péclet, Jean Claude Eugene, *Traité de la Chaleur, et de ses applications aux arts et aux manufactures*, Paris, Libraire Scientifique-industrielle De Malher et Comp.ie, 1828; 2 tomi, 8°. Presente solo il tomo secondo. [F67a]

Peitl, Giuseppe, *Metodica ovvero Precetti intorno al modo di ben insegnare le materie proprie delle scuole elementari maggiori e minori opera di Giuseppe Peitl tradotta dal tedesco e accomodata per uso delle scuole italiane da Francesco Cherubini. Seconda edizione migliorata ed accresciuta*, Milano, dall'Imperiale Regia Stamperia, 1823; [8], 291, [1] p. ; 8°. [P11]

Petrarca, Francesco, *Le rime di messer Francesco Petrarca. Edizione formata sopra quella di Rovillio del 1574; con aggiunte indicate nel seguente avviso. Tomo 1.<-2.>*, Venezia, Molinari, 1820; 2 v. ; 14 cm. Manca il tomo secondo. [P19]

Petrarca, Francesco, *Rime di Francesco Petrarca pubblicate da Antonio Marsand pub. prof. e rettore dell'I.R. Università di Padova. Vol. 1. [-2]*, Padova : dalla Tipografia del Seminario, 1819; 2 v. ; 37 cm. [P21]

Phaedrus, *Phaedri Augusti liberti Fabularum Aesopiarum libri 5. Accedunt fabulae Flavii Aviani, anonymi Neveleti, Romuli et anonymi Nilantii*, Padova, Typis Seminarii 1813; 296 p., 16 cm. Fa parte della Collectio omnium scriptorum latinorum (tomo XXIV). [P23]

Piantanida, Luigi, *Della giurisprudenza marittima-commerciale antica e moderna trattato dell'avvocato Luigi Piantanida*, Milano, dalla stamperia e fonderia Giuseppe e Paolo Fratelli Veladini, 1806-1808; 4 v., 4°. Presente solo il Tomo secondo senza legatura. [P11]

Piazzì, Giuseppe, *Lezioni elementari di astronomia ad uso del Real Osservatorio di Palermo. Tomo primo [-secondo]*, Palermo, dalla Stamperia reale, 1817; 2 v., 4°. Non individuato in SBN. [F67a]

Piazzì, Giuseppe, *Praecipuarum stellarum inerrantium positiones mediae ineunte saeculo XIX. Ex observationibus habitis in specula Panormitana ab anno 1792 ad annum 1813*, Palermo, ex Regia Typographia Militari, 1814; (8), 178, VII, [2] p. ; ill. ; fol. [F67a]

Pinacoteca..., *Pinacoteca del Palazzo Reale delle Scienze e delle Arti di Milano pubblicata da Michele Bisi incisore col testo di Robustiano Gironi*, Milano, dalla Stamperia Reale, 1812-1833; 3 v., ill. ; fol. Presenti solo i v. 2 e 3 (senza legatura). [P11]

Pindemonte, Ippolito, *Le prose e poesie campestri d'Ippolito Pindemonte con l'aggiunta d'una dissertazione su i giardini inglesi e sul merito in cio dell'Italia. Edizione accresciuta del giardino inglese descritto dall'autore ne' sepolcri e di due appendici*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1827; [4], 232 p., 18 cm. [P19]

Pino, Ermenegildo, *Elementi di storia naturale degli animali, di Ermenegildo Pino B. ... Ad uso dei licei del Regno di Italia*, Milano, dalla Stamperia Reale, 1808; XII, 417, [1] p., 12 p. di tav. : ill.; 8°. [F68a]

Plinius Caecilius Secundus, Gaius, *Epistolae et panegyricus, accedunt alii panegyrici veteres*, Padova, Typis Seminarii, 1813; 2 v. ; 16 cm. Presenti due esemplari. Fa parte della Collectio omnium scriptorum latinorum (tomo XLIX e L). [P23]

Poesie in morte..., *Poesie in morte del prete Luigi Zoppi veronese*, Verona, dalla Tipografia Mainardi, 1811; 75 p., [1] c. di tav. ill., 8°. Rispetto alla edizione citata in ICCU, sono aggiunte le pp. 72-75 con l'avvertenza: "Restando bianche alcune pagine , s'è creduto bene allogarvi un Sonetto...". [P11]

Poesie rusticali..., *Poesie rusticali raccolte ed illustrate con note dal dott. Giulio Ferrario*, Milano, Società Tipografica de' Classici Italiani, 1808; XXXVIII, [2], 428, [2] p.; ill. ; 29 cm. [P17]

Pollini, Ciro, *Discorso storico sulla botanica recitato dal dottor Ciro Pollini professore d'agraria e botanica nel regio liceo convitto di Verona il giorno 6 aprile 1811*, Verona, dalla Tipografia Moroni, 1812; 30, [2] p. ; 8°. [F68a]

Pollini, Ciro, *Flora Veronensis quam in prodromum Florae Italiae Septentrionalis exhibet Cyrus Pollinius tomus primus (-tertius)*, Verona, typis et expensis Societatis typographicae, 1822-1824; 3 v. ; 8°. [F68a]

Pollini, Ciro, *Risposta del sig. prof. Pollini alla censura fatta dal prof. Carradori alla di lui opinione sulla natura del fungo del grano turco*, s. l., s. n., s. d.; 39 p., 19 cm. [F68b]

Ponza, Michele, *L'annotatore degli errori di lingua... Serie prima [quarta]*, Torino presso Giuseppe Vaccarini [serie seconda e terza: dalla Stamperia Reale; serie quarta: Susa, dalla stamperia di Gerolamo Gatti], 1829-1831; quattro tomi in un volume. Legato con: Schiara V., Osservazioni di Mastro Simone barbiere sopra L'annotatore degli errori di lingua, Torino 1831 [Rilegato: Ponza, Annotatore piemontese, 1]. [P21]

Pouillet, Claude Servais Mathias, *Elemens de physique experimentale et de meteorologie... Tome premier [-seconde]*, Paris-Bruxelles, chez Bechet june (au depot general de la librairie medical francaise, marche aux Poulets), 1827-1829; 4 v., 8°. [F67a]

Pozzi, Giovanni, *Supplimento al dizionario di fisica e chimica applicata alle arti secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes e giusta le teorie moderne ... di Giovanni Pozzi ... Tomo I. [-2]*, Milano, presso l'Editore Ranieri Fanfani, 1824-1837; 2 v. ; 23 cm. Presente solo il 1° volume. [F66b]

Pozzi, Giovanni, *Dizionario di Fisica e Chimica applicata alle arti secondo le dottrine di Libes, Chaptal, Berthollet e Parkes... / Giovanni Pozzi, Dottore in Medicina, Chirurgia*, Milano, presso l'Editore Ranieri Fanfani, 1820-1830, tomo 1-9; 9 v. : ill.; 22 cm. [F66b]

Pulci, Luigi, *Morgante maggiore di messer Luigi Pulci. Volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; 3 v. ; 8°. Manca il volume primo. [P17]

Quadri, Antonio, *Otto giorni a Venezia opera di Antonio Quadri I.R. segretario del cesareo regio governo ... Parte prima [-seconda]*, Venezia, per Francesco Andreola, 1821-1822; 2 v. ; 8°. Presente solo la parte seconda: *Compendio della storia veneta diviso in otto epoche dalla origine di Venezia nell'anno 421 sino alla caduta della repubblica nell'anno 1797*. [P34]

Raccolta..., *Raccolta di lirici italiani dall'origine della lingua sino al secolo 18. Compilata da Robustiano Gironi*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1808; XXXVII, [3], 294, [1] p., [1] c. di tav., 1 ritr. ; 8°. [P17]

Raccolta..., *Raccolta di novelle dall'origine della lingua italiana fino al 1700. Volume I. [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1804-1810; 3 v., ritr. ; 8°. Raccolta costituita dai volumi: 1: *Libro di novelle e di bel parlar gentile contenente cento novelle antiche illustrato con note tratte da varj dal dott. Giulio Ferrario*; XXIII, [1], 291, [1] p.; 2: *Novelle di vari autori con note*; XX, 354, ritr.; 3: *La prima e la seconda cena Novelle di Antonfrancesco Grazzini detto il Lasca alle quali si aggiunge una Novella che ci resta della terza Cena*; XVI, 505, [3] p., ritr. [P17]

Raccolta..., *Raccolta di poemi didascalici e di poemetti varj scritti nel secolo XVIII*, Milano, Società tipografica de' Classici Italiani, 1828; XXIII, [3], 548, [4] p. ; 8°. [P19]

Raccolta..., *Raccolta di poesie satiriche*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1808; [2], XII, 446, [2] p., ritr. ; 8°. [P17]

Raccolta..., *Raccolta di prose italiane con un discorso della maniera d'ammaestrare la gioventu nelle umane lettere. Volume primo [-terzo]*, Milano, Società tipografica de' classici italiani, 1808-1809; 3 v., ritr.; 8°. [P17]

Ranzani, Camillo, *Elementi di zoologia dell'abate Camillo Ranzani professore di mineralogia, e di zoologia ... Tomo primo [-terzo parte nona]*, Bologna, per le stampe di Annesio Nobili, 1819-1826; 13 v. : ill. calcogr., 24 cm. Presenti 12 v. (manca la parte prima del tomo 3°). [F68a]

Re, Filippo, *Annali dell'agricoltura del regno d'Italia, compilati dal cav. Filippo Re ... contenenti fatti, osservazioni, e memorie sopra tutte le parti dell'economia campestre. Tomo primo [-22]*, Milano, dalla tipografia di Giovanni Silvestri, 1809-1814; 22 tomi, 22 cm . [F68b]

Redi, Francesco, *Opere di Francesco Redi gentiluomo aretino e accademico della Crusca. Volume primo [-nono]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1809-1811; 9 v. ; 8°. [P17]

Regno d'Italia <1805-1814> : Direzione generale di pubblica istruzione, *Catalogo di una collezione di minerali disposta secondo il sistema del celebre Werner ed acquistata per uso de' licei del regno d'Italia a Freyberg dalla Direzione generale di pubblica istruzione*, Milano, dalla Stamperia reale, 1813.; LXIV, 316 p., [2] c. di tav. ; 8°. [F68a]

Regno Lombardo-Veneto, *Memorie dell'I. R. Istituto del Regno Lombardo-Veneto*, Milano, dall'Imperial Regia Stamperia 1819-1838; 5 v. : ill., tav. ; 30 cm. [P15]

Repubblica Cisalpina, *Comparto dipartimentale e distrettuale del territorio della Repubblica Cisalpina per legge della Consulta legislativa*, Verona, Stamperia Eredi Marco Moroni, 1801, 86 p., 22 cm. [P11]

Rosmini, Carlo (de'), *Vita di Francesco Filelfo da Tolentino del Cavaliere Carlo de' Rosmini roveretano*, Milano, presso Luigi Mussi, 1808; 3 volumi ; 4°. [P19]

Rossi [Rossius], Ottavio, *In funere Innocentii Liruti episcopi Veronensis oratio*, Veronae, ex typis Tommasi, 1827; 41 p., 8°. Non individuato in SBN. [P11]

Rossi, Luigi, *Nuovo atlante di geografia universale in 52 carte compilazione ridotta ad uso degl'italiani, riveduta ed ampliata per opera del cav. Luigi Rossi membro dell'I. R. Istituto di scienze, lettere ed arti; della R. I. Accademia, ecc*, Milano, coi tipi di Batelli e Fanfani tipografi, 1820; XX, 150 p., [50] c. di tav. ripieg. ; fol. + atl. [F68a]

Sacchetti, Franco, *Delle novelle di Franco Sacchetti cittadino fiorentino*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804-1805; 3 v. ; 8°. Manca il v. 3. [P19]

Sacchi, Defendente, *Della condizione economica, morale e politica degli Italiani nei bassi tempi. Saggio primo [secondo]*, Milano, presso Ant. Fort. Stella e figli, 1828-1829; 2 v. rilegati in uno ; 8°. Coautore: Sacchi, Giuseppe. [P19]

Salviati, Leonardo, *Opere del cavaliere Lionardo Salviati. Volume primo [-quinto]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1809-1810; 5 v. ; 8°. [P19]

Sandri, Giulio, *Dizionario etimologico-scientifico*, Verona 1810, volume 2 (pagine 243-457 e 1-18) (manca frontespizio). [P9]

Sannazzaro, Jacopo, *Arcadia di m. Jacopo Sanazzaro con la di lui vita scritta dal consigliere Giambattista Corniani e con le annotazioni di Luigi Portirelli*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; XXIII, 231, [1] p., 1 ritr. ; 8°. [P19]

Santini, Giovanni, *Elementi di astronomia con le applicazioni alla geografia, nautica, gnomonica e cronologia di Giovanni Santini ...*, Padova, Tip. del Seminario, 1819-1820; 2 v. ; 26 cm. [F67a]

Santini, Giovanni, *Tavole dei logaritmi de' numeri naturali da 1 a 101000 e dei seni, coseni, tangenti e cotangenti di minuto in minuto con i primi 4 gradi di 10 in 10 secondi precedute da un trattato elementare di trigonometria piana e sferica / di Giovanni Santini professore d'astronomia nell'i. r. Università di Padova ...*, Padova, nella tipogr. del Seminario, 1820; 2 pt. (72; 127 [i.e. 227], tav.), 8°. [F67b]

Savani, Luigi, *Modo pratico per conservare le api e per estrarre il miele senza ucciderle*, Milano, dalla tipografia di Giovanni Silvestri, 1811; XIV, [2], 152, [2] p., [4] c. di tav. ripieg. : ill. ; 8°. [F68b]

Savi, Paolo, *Ornitologia toscana ossia descrizione e storia degli uccelli che trovansi nella Toscana con l'aggiunta delle descrizioni di tutti gli altri proprj al rimanente d'Italia del dottore Paolo Savi ... Tomo primo [-terzo]*, Pisa, dalla tipografia Nistri, 1827-1831; 3 tomi in 4 volumi, ill. ; 8°. Il quarto volume è costituito dai Quadri sinottici. [F68a]

Savonarola, Girolamo, *Del reggimento degli stati... con due opuscoli del Guicciardini e l'apologia di Lorenzo De Medici. Collezione di ottimi scrittori italiani in supplemento ai classici milanesi, volume secondo*, Pisa, presso Niccolò Capurro co' caratteri di F. Didot, 1818; [6] LIV [2] 170 [2] p. ; 8°. La c. di tav. contiene stampa dell'intaglio su corniola dell'effigie di Savonarola ad opera di Giovanni detto delle Corniole. [P19]

Schlegel, August Wilhelm, *Corso di letteratura drammatica. Traduzione italiana con note di Giovanni Gherardini*, Milano, dalla Stamperia di Paolo Emilio Giusti, 1817; 3 v. ; 8°. [P19]

Segni, Bernardo, *Storie fiorentine di messer Bernardo Segni gentiluomo fiorentino, dall'anno 1527 al 1555. Colla Vita di Niccolò Capponi gonfaloniere della Repubblica di Firenze, descritta dal medesimo Segni suo nipote*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1805; 3 v. ; 8°. [P19]

Segni, Bernardo, *Storie fiorentine di messer Bernardo Segni gentiluomo fiorentino, dall'anno MDXXVII al MDLV. Colla Vita di Niccolò Capponi gonfaloniere della Repubblica di Firenze, descritta dal medesimo Segni suo nipote*, Milano, dalla Società Tipografica de' Classici Italiani, contrada di S. Margherita, N. 1118, 1805; 3 volumi, ritr. ; 8°. [P19]

Segreti concernenti le arti ed i mestieri. *Traduzione italiana sull'ultima edizione francese. Volume primo [-secondo]*, Milano, dalla tipografia di Giovanni Silvestri, 1822-1823; 2 v. ; 12°. Presente solo il volume secondo. [F67b]

Segur, Louis Philippe (de), *Le quattro età della vita presentate alle persone d'ogni età dal conte di Segur membro dell'Accademia francese traduzione del professore Gaetano Barbieri*, Milano, presso Rodolfo Vismara, libraio, contrada di Peschiera Vecchia, maggio 1820; 180 p., 8°. [P19]

Selecta ex latinis poetis ad usum studiosae juventutis, Padova, Typis Seminarii Patavini, apud Nicolaum Bettinelli, 1803; [8], 444 p.; 8°. [P23]

Shepherd, William, *Vita di Poggio Bracciolini scritta in inglese e tradotta dall'avv. Tommaso Tonelli con note e aggiunte. Tomo primo [secondo con appendice]*, Firenze, presso Gaspero Ricci, 1825; 2 tomi legati in 1 volume ; 25 cm. [P19]

Silius Italicus, Gaius, *Punicorum libri XVII*, Padova, Typis Seminarii, 1813; 465 p.; 16 cm.. Presenti due copie. Fa parte della Collectio omnium scriptorum latinorum (tomo III). [P23]

Soave, Francesco, *Grammatica ragionata della lingua italiana*, Venezia, presso Paolo Santini, 1802; 216 p. ; 12°. Edizione non individuata in ICCU. [P19]

Soave, Francesco, *Istituzioni di logica di Francesco Soave C.R.S. dell'istituto nazionale della società italiana. Terza edizione dell'autore con nuove aggiunte e correzioni*, Pavia, nella Stamperia degli eredi di Pietro Galeazzi, 1804; 4 v. ; 12°. [P11]

Società Italiana delle Scienze, *Memorie della Società Italiana delle Scienze residente in Modena*, Modena, presso la Società tipografica (dal tomo XX: presso la Tipografia Camerale), 1820-1844; fol. Ogni tomo è distinto in: 1. Parte contenente le memorie di fisica, 2. Parte contenente le memorie di matematica (ciascuna in uno o due fascicoli). Sono presenti 14 volumi (non rilegati): tomo XVIII, parte prima (due fascicoli); XIX, parte prima fascicolo secondo, parte seconda fascicolo secondo; XX, parte prima (due fascicoli), parte seconda (due fascicoli); XXI, parte prima, parte seconda; XXII, parte prima, parte seconda; XXIII, parte prima, parte seconda. [F67a]

Società Italiana delle Scienze, *Memorie di Matematica e di Fisica della Società Italiana delle Scienze*, Modena, presso la Tipografia, 1803-1807 (tomo X-XIII), [Verona, dalla Tipografia Gambaretti e Compagno, 1809 (tomo XIV); Verona, dalla Tipografia di Luigi Mainardi, 1811- (tomo XV-XVIII)]; fol. Ogni tomo è distinto in: 1. Parte contenente le memorie di fisica, 2. Parte contenente le memorie di matematica (ciascuna in uno o due fascicoli). Sono presenti 17 volumi (rilegati e numerati 10-26): tomo X parte prima, parte seconda; XI parte prima [-seconda]; tomo XII, parte prima, parte seconda; tomo XIII, parte prima, parte seconda; tomo XIV, parte prima [-seconda]; tomo XV, parte prima, parte seconda; tomo XVI, parte prima, parte seconda; tomo XVII, parte prima, seconda; tomo XVIII, solo parte prima, fascicolo secondo; tomo XIX, parte prima, parte seconda. Mancano: tomo XVIII, parte prima fascicolo primo, parte seconda. In biblioteca storica sono presenti i volumi pubblicati nel XVIII secolo a Verona (presso D. Ramanzini, 1782-1792; 6 v., 4° [60B]). [F67a]

Spedalieri, Nicola, *Analisi dell'esame critico del signor Nicola Freret sulle prove del cristianesimo. Volumi primo [-quarto]*, Monza, dalla Tipografia di Luca Corbetta, 1821-1822; 4 volumi, 19 cm. [P11]

Sprengel, Kurt Polycarp Joachim, *Storia prammatica della medicina del sig. Curzio Sprengel profess. nell'università d'Halla. Traduzione dal tedesco*, Venezia, nella tipografia Picotti, 1812-1816; 12 v. ; 16°. Presenti il tomo primo, secondo, terzo, quinto, sesto (1812-1813). [F67b]

Suckow, Giorgio Adolfo, *Elementi di Fisica e Chimica dietro le più recenti scoperte. Tomo primo [-secondo], parte prima [-seconda]*, [Milano, nella Tipografia Sonzogno e Compagni, 1816-1817]; 4 volumi, 8°. Tutti i volumi mancano del frontespizio. [F66b]

Tacitus, Publius Cornelius, *Opere di Cajo Cornelio Tacito tradotte dal conte. Pietro Montanari con supplimento alle lacune che s'incontrano nel medesimo autore con note. Tomo primo [-quarto]*, Verona, per gli eredi di Marco Moroni, 1793-1803; 4 v. ; 8°. I tomi 2 e 3 sono in Biblioteca antica. I tomi 1 e 4 in Sala professori. Il tomo 4, edito nel 1803, presenta variazione nel titolo: "...tradotte dal citt.[adino] Pietro Montanari...". Altre Responsabilità: Montanari, Pietro. [36 A] [P23]

Tasso, Torquato, *Delle opere di Torquato Tasso*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1804-1805; 4 v. ; 8°. Presenti solo il volume secondo e terzo. Raccolta costituita dai volumi: 1-2: *Gerusalemme liberata di Torquato Tasso con annotazioni*; 3: *Discorsi, e lettere di Torquato Tasso*; 4: *L'Aminta e le poesie amorose di Torquato Tasso*. [P19]

Tassoni, Alessandro, *La secchia rapita poema eroicomico di Alessandro Tassoni con la vita e con le note compilate da Robustiano Gironi*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; XXXIV, [2], 333, [3] p. ; 8°. [P19]

Teatro, *Teatro italiano antico*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1808-1812; 10 v., ritr. ; 8°. [P17]

Thenard, Louis Jacques, (baron), *Traite de chimie elementaire, theorique et pratique; par m. le Bon. L. J. Thenard ... Tome premier [-cinquieme]. Cinquieme edition, en cinq volumes, revue, corrigee et augmentee*, Paris (Crochard, libraire-editeur des Annales de chimie et de physique et des Annales des sciences naturelles) Bruxelles (au depot de la librairie medicale francaise), 1827; 5 v. ; 8°. [F68a]

Thomson, Thomas, *Supplement a la traduction francaise de la cinquieme edition du Systeme de chimie, par Th. Thomson, ... par J.n Riffault*, Paris, chez Mequignon-Marvis, 1822; [4], viii, 547, [1] p. : ill. ; 8°. [F68a]

Tiraboschi, Girolamo, *Storia della letteratura italiana. Nuova edizione*, Venezia, a spese di Giuseppe Antonelli. Tipografia Molinari, 1823-1825; 27 v. ; 8°. [P19]

Tramontini, Giuseppe, *Delle proiezioni grafiche e delle loro principali applicazioni trattato teorico-pratico ad uso della Reale Scuola Militare del Genio, e dell'Artiglieria come ancora di tutti i giovani architetti. Parte prima [-seconda]*, Modena, presso la Societa Tipografica, 1811; 2 v. ; 4°. [F67b]

Traversi, Antonio, *Lezioni di fisica moderna teorico-esperimentale di Antonio Traversi socio ordinario dell'Accademia de' Filareti [nel volume 5: Socio di diverse Accademie; nei v. 6 e 7: Provveditore del Regio Liceo-Convitto di Venezia]. Volume 1 [-7]*, Venezia, da Antonio Curti q. Giacomo 1806-1809; 7 v. ; 8°. [F67a]

Uberti, Fazio (degli), *Il Dittamondo di Fazio degli Uberti fiorentino ridotto a buona lezione colle correzioni pubblicate dal cav. Vincenzo Monti nella proposta e con piu' altre*, Milano, per Giovanni Silvestri, 1826; XVI, 520, [4] p., [1] c. di tav., 1 ritr. ; 19 cm. Manca la c. di tav. [P19]

Valeriani, Orazio, *Catalogus plantarum horti firmani curante Horatio Valeriani Botanices, et rusticae rei professore*, Firmi, Typis J. Paccasassi, 1812; [12] p., 8°. [F68a]

Valvason, Erasmo (da), *La caccia poema di Erasmo da Valvasone*, Milano, Società tipografica de' Classici Italiani, 1808; VIII, 244 p. ; 8°. [P19]

Varchi, Benedetto, *Delle opere di messer Benedetto Varchi*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1803-1804, 7 v. ; 8°. Raccolta costituita dai volumi: 1-5: *Storia fiorentina di messer Benedetto Varchi. Volume primo [-quinto]*; 6-7: *L' Ercolano dialogo di messer Benedetto Varchi nel quale si ragiona delle lingue, ed in particolare della toscana e della fiorentina. Volume primo [-secondo]*. [P19]

Vasari, Giorgio, *Vite de' piu eccellenti pittori, scultori e architetti scritte da Giorgio Vasari pittore e architetto aretino illustrate con note. Volume primo [-sedicesimo]*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1807-1811; 16 v. ; 8°. [P19]

Venanzio, Girolamo, *Della callofilia libri tre*, Padova, coi tipi della Minerva, 1830; 291 p., 22 cm. Legato con: Venanzio G., *Saggio di estetica* (1857). [P11]

Venturi, Giuseppe, *Compendio della storia sacra e profana di Verona. Edizione seconda accresciuta di ciò che riguarda la letteratura e gli edifici con figure in rame*, Verona, Tipografia di Pietro Bisesti editore, 1825, Vol. 1°: XX, 200 p.; 4°, Vol. 2°: VII, 238 p.; 4°. [P11]

Vergilius, Maro Publius, *L' Eneide; versione di G. U. Pagani Cesa in quattro volumi col testo a fronte. Vol. 1. (-vol. 4.)*, Venezia, per F. Andreola editore e tipografo, 1820-1822; 4 v. ; 8°. Presenti solo i volumi secondo, terzo, quarto. [P23]

Vettori, Pietro, *Trattato di Piero Vettori delle lodi e della coltivazione degli ulivi colle annotazioni del dott. Giuseppe Bianchini di Prato e di Domenico M. Manni*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1806; 253, [3] p. ; 8°. [P19]

Villani, Giovanni, *Istorie fiorentine di Giovanni Villani cittadino fiorentino fino all'anno 1348. Volume primo (-ottavo)*, Milano, Società tipografica de' Classici italiani, 1802-1803; 6 v. ; 8°. [P19]

Villemain, Abel Francois, *Storia di Oliviero Cromwell compilata sulle memorie de' suoi tempi e sugli atti del parlamento dal signore Villemain*, Milano, per Nicolo Bettoni, 1821; XXXI, [1], 456 p. ; 8°. [P34]

Vite e ritratti..., *Vite e ritratti di illustri italiani. Quaderno staccato*, Padova, Tipografia Bettoni, 1812; [17] c., 4°. Presente solo il "Quaderno staccato". [P11]

Volta, Alessandro, *Collezione dell'opere del Cavaliere Conte Alessandro Volta patrizio comasco*, Firenze, nella stamperia di Guglielmo Piatti, 1816; 3 t. in 5 v.; 22 cm. , ill. [F67a]

Weichert, Jonathan Augustus, *Epistola critica de C. Valerii Flacci Argonauticis*, Lipsia, apud Fr. Chr. Guil. Vogel, 1812; 96 p. 20 cm. Non individuato in ICCU. [P23]

Weichert, Jonathan Augustus, *Ueber das Leben und Gedicht des Apollonius von Rhodus*, Meissen, bei Friedrich Wilhelm Goedsche, 1821; VIII, 437, [3], 18 cm. Non individuato in ICCU. [P9]

Xenophon, *Opera omnia recensuit et commentariis in usum scholarum instruxit M. Frideric. August. Bornemann. Vol. 1. continens Cyropaediam*, Gothae et Erfordiae, sumptibus Guil. Hennings, 1828; LXVIII, 626 p. ; 8°. [P9]

Zabeo, Giovanni Prosdocimo, *Pel riapimento delle scuole del Regio Liceo-Convitto di Venezia dopo le vacanze dell'anno 1811 Prolusione dell'ab... Zabeo*, Venezia, nella Tipografia di Pietro Bernardi, 1811; 16 p., 30 cm. Non individuato in SBN. [P11]

Zach Franz Xaver, *Correspondance astronomique, géographique, hydrographique et statistique du baron de Zach. Premier volume (- quinziesme)*, Ginevra, chez A. Ponthenier, 1818-1826; 15 v., 21 cm. Mancano i volumi 1, 2, 3, 14, 15. [F67a]

Zamboni, Giuseppe, *L'elettromotore perpetuo. Trattato... diviso in due parti*, Verona, Tipografia erede Merlo, 1820-1822; 2 vol., 24 cm. Presente solo il vol. 2°. [F67a]

Zamboni, Giuseppe, *Saggio teorico-esperimentale di fisica sulla gravità de' corpi, che sotto la direzione del signor Giuseppe Zamboni... sarà dato dai Signori Giuseppe Vincenzi, Gaetano Brugnoli, Vincenzo Guerrieri...*, Verona, per Dionisio Ramanzini, 1810; 16 p., 24 cm. Non individuato in SBN. [P11]